



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
PRÓ REITORIA DE ENSINO DE PÓS GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DO BRASIL
*Campus Universitário Petrônio Portela – Sala 272- CEP 64049-550
Teresina – Piauí / Fone: (86) 3215 5973; E-mail: ppghb@ufpi.edu.br*



Definição das linhas de pesquisa:

a) História, Cultura e Arte.

A Linha preconiza o desenvolvimento de estudos históricos a partir de duas subáreas: a cultura, entendida tanto como uma estratégia de interlocução humana com a natureza quanto como um instrumento identitário que nos articula a diferentes sistemas de racionalidade, e a arte, através da qual se pensará o produto artístico-ficcional – nas suas mais variadas formas, inclusive a literária – como um repertório simbólico que é indicativo das virtualidades de diferentes lugares e épocas. Esse universo articulará estudos cujas ambiências temáticas e conceituais articulem História, Historiografia, Imaginário, Cultura, Literatura e Arte. As pesquisas realizadas no âmbito da linha deverão estudar Historiografia, as Identidades de Gênero, as relações entre História e Literatura e, bem como, a historicidade de discursos cinematográficos, musicais e pictóricos, favorecendo o conhecimento das diferentes linguagens produzidas nas complexas experiências sócio-históricas.

b) História, Cidade, trabalho e memória

A linha visa manter um espaço de intercâmbio e de debates entre historiadores que se sentirão articulados à História do Brasil pela recusa em reduzir os fenômenos históricos a uma só das suas dimensões. Nem o primado do político nem o poder absoluto do social. Nesse sentido a linha é voltada à produção de trabalhos que versem sobre as relações entre diferentes linguagens e a produção histórica dos lugares, indagando sobre como as categorias cidade, trabalho e memória se relacionam historicamente. A Linha, portanto, permitirá refletir, no caso da História do Brasil, sobre os elementos formadores de imaginários urbanos e das memórias e identidades dos lugares, permitindo, do mesmo modo, o desenvolvimento de estudos que investiguem a historicidade das relações sociais, a fim de enfatizar as relações de trabalho, as

configurações e os conflitos étnicos de natureza político-cultural, a memória oral, bem como estudos sobre história, memória e Patrimônio Cultural no Brasil.

Teresina (PI) 04 de agosto de 2009.



Prof. Dr. Francisco Alcides do Nascimento
Coordenador